

# Lokoui Equity Workers, la mode africaine qui valorise le fait-main

*Dixième jour de notre calendrier de l'Avent en partenariat avec la Fabrique du Père Noël, dixième découverte : Lokoui Equity Workers, des sacs et vêtements inspirés des traditions kényanes.*

---

10 décembre 2019

Importer les tendances kényanes en France, c'est le pari de Sylvia Houahu. Cette entrepreneure, passionnée de mode et de voyage, a découvert le bouillonnement de Nairobi il y a quelques années et ce fut le déclic qu'elle attendait pour se lancer. *"J'ai été frappée par la singularité esthétique du Kenya : les couleurs des pagnes kitenge, les sacs tissés-main - héritage ancestral de mère en fille - les bijoux de perles faits-main, les tissus massai"*, égrène la créatrice de [Lokoui Equity Workers](#).

Elle en a tiré une collection d'accessoires, qui s'est enrichie récemment de quelques pièces vestimentaires, vendus via Etsy. Chaque pièce est unique, confectionnée par des tisserandes à Nairobi. *"J'aime l'idée que mes clients portent un bout d'histoire sur eux, un bout d'ailleurs"*, se réjouit la jeune femme. Mais pas à n'importe quel prix : les matières sont naturelles, les matériaux bio ou recyclés. *"À terme, nous souhaitons reverser une partie de nos bénéfices à une cause humanitaire destinée à l'éducation sexuelle des jeunes filles au sein de villages kényan, afin d'éviter leur déscolarisation. Nous souhaitons également soutenir des organisations et associations féministes en France"*, souligne la créatrice.

Pour l'instant, le premier défi de la marque est d'accélérer la distribution, à la fois en ligne avec la création d'un site dédié, et en magasin grâce à des partenaires soigneusement sélectionnés à Paris mais aussi en Allemagne. De nouvelles collaborations sont à l'étude pour lancer de nouvelles collections, y compris dans de nouvelles gammes de produits. Avec toujours une mise en lumière des tisserandes kényanes, véritables artisanes du projet.

[Tentez de remporter un sac Lokoui Equity Workers sur notre compte Instagram](#)

---

Article écrit par Geraldine Russell

