

En bref, les actus de Payfit, Tourisme InnovationLab et The Galion Project

Chaque jour, retrouvez dans notre article EnBref les informations startup à côté desquelles il ne faut pas passer. Aujourd'hui : Payfit, Tourisme InnovationLab et The Galion Project.

Payfit lance Starter, une offre pour faciliter la vie des créateurs d'entreprise

Reprise oblige, Payfit anticipe un boom de créations d'entreprises et souhaite faciliter la vie des néo-entrepreneur·e·s. La startup crée Starter, qui regroupe la solution Payfit à tarif préférentiel (39 euros par mois et 20 euros par bulletin de paie généré) ainsi qu'un accompagnement sur les sujets RH et paie pendant 18 mois avec l'organisation d'ateliers opérationnels. L'offre est notamment soutenue par The Family et Station F.

La 3ème promotion du Tourisme

InnovationLab débute son incubation

C'est (déjà) la rentrée au Tourisme InnovationLab d'Angers. L'incubateur accueille ce mois-ci sa troisième promotion pour douze mois d'accompagnement qui doivent permettre de structurer, lancer et pérenniser les huit projets sélectionnés. Bucoli, Ridescope, Legendr, Uppiz, La Fenêtre immersive, Skyzup, Le Parc à cabanes et Echoes Studio ont ainsi un an pour se former aux spécificités de l'entrepreneuriat dans le tourisme, grâce à un partenariat avec par l'UFR ESTHUA Tourisme et Culture, qui permet aux entrepreneur·e·s du programme de suivre les cours du diplôme universitaire *Entreprendre et Innover dans le tourisme*. Et surtout développer leur startup !

The Galion Project publie ses astuces et conseils sur l'earn-out

L'earn-out, kékako ? Ce dispositif conditionne une partie du prix de vente d'une entreprise à ses résultats pendant un certain temps suivant une transaction, durant lequel le vendeur garde ses responsabilités opérationnelles. 4 entrepreneurs sur 10 du Galion ont opté pour ce dispositif à un moment ou un autre du développement de leur boîte, indique The Galion Project, qui a donc décidé d'éditer [un guide de bonnes pratiques](#) pour passer le cap en toute sérénité.

Article écrit par GERALDINE RUSSELL